

UNOS CUANTOS PIQUETITOS



MEHINOF, ULRIKE - ES 154/76

## UNOS CUANTOS PIQUETITOS

Sábado, 12 de febrero / 20:30h

**Sala Principal** ESCENAS DE INVIERNO

Autora: Laila Ripoll

Cía: [In]Constantes Teatro

Dirección: Emilio del Valle

Dto

Este texto de Laila Ripoll indaga a tumba abierta cuestiones que la interesan y que tocan de manera visceral problemáticas sociales actuales.

El público se conmueve, al ser conducido en vivo y en directo, a través del mundo de la radio, la copia, los programas de discos dedicados y los ecos de Elena Francis, a un lugar en el que la vida nos deja ver todo lo terrible que pasa por detrás.  
Intérpretes: Chema de Miguel, Carolina Solas, Manuel Rey, Montserrat Muñoz y María Pagola.

Red de Teatro de Extremadura

## ACETRE 35 Aniversario

Viernes, 21 de enero / 20:30h

**Sala Principal**

Coincidiendo con la celebración de sus treinta y cinco años sobre los escenarios, Acetre inicia en 2011 su gira de *Conciertos 35 Aniversario*. Aquí nos presentan un magnífico viaje musical por la identidad extremeña en general, y por la mezcólanza, consecuencia de "La Raya" compartida con el Alentejo, en particular.

## FAEMINO Y CANSADO

*Parecido no es lo mismo*

Sábado, 22 de enero / 20:30h

Domingo, 23 de enero / 19:00h

**Sala Principal**

*Parecido no es lo mismo* es otra vuelta de caracol que nos garantiza el reír con las ocurrencias y reflexiones del dúo más divertido del escenario nacional. Faemino y Cansado, reyes del stand up comedy, son legión, son dos, son leyenda.

## MEHINOF, ULRIKE - ES 154/76

Viernes, 28 de enero / 20:30h

**Sala Principal** ESCENAS DE INVIERNO

Una producción de **Theatralia** (Italia) y la colaboración del **Teatro Inestable de Berlín**  
Codirección y Dramaturgia: **Pietro Cennamo, Manuela Naso y Jonathan Freschi**.  
Dirección artística: **Pietro Cennamo**.

Dto

El 15 de junio 1972 Ulrike Meinhof, activista alemana de extrema izquierda y fundadora de la Fracción del Ejército Rojo, es detenida y llevada a una celda de aislamiento en la cárcel de Colonia. El 9 de mayo de 1976 es encontrada ahorcada en su celda.

La puesta en escena se desarrolla en estos cuatro años, con cuatro mujeres que la acompañarán, cuatro fragmentos de memoria que refuerzan el recuerdo.

Intérpretes: Iris Boss, Eva Costa, Antje Görner, Nicole Janze y Silvia Soncini

Texto en alemán e italiano con guía en castellano para el espectador.

## TORERO, la tres últimas suertes de Antonio el Macareno

Sábado, 29 de enero / 20:30h

**Sala Principal** ESCENAS DE INVIERNO

Autores: David Desola y Arturo Ruiz

Cía.: Suripanta Teatro

Dirección: Esteve Ferrer

Dto

*Una comedia picaresca, una tragicomedia grotesca, un retrato desternillante de la condición humana.*

Antonio "El Macareno" se niega en el último momento a salir al ruedo, con la plaza a rebosar, en su propio pueblo; el motivo de tan grave decisión: se ha convertido al hinduismo.

Por la escena, pasará toda la corte de "adosados" que vive del torero: padres, hermana, novia folclórica, subalterno, y hasta el cura del pueblo, con vocación de apoderado. Todos con una única intención: sacarle al ruedo como sea.

Intérpretes: Paco Obregón, Simón Ferrero, Jesús Martín Rafael, Francisco Blanco, Paqui Gallardo, Ana Trinidad y Marysol Díaz

Red de Teatro de Extremadura

## LA HUELLA

Sábado, 5 de febrero / 20:30h

**Sala Principal** ESCENAS DE INVIERNO

Autor: Anthony Shaffer

Txalo Producciones

Dirección: Begoña Bilbao

*Una intriga teatral que te atrapa sin remedio*

Andrew Wyke, un notable escritor de novelas de intriga, además de un fanático jugador, propondrá un beneficioso plan a su amigo Tindle... Uno de los thriller teatrales contemporáneos más sugerente de la cartelera.

Intérpretes: Manuel Galiana, Asier Hormaza y Pedro Romero



FAEMINO Y CANSADO



## LA DECISIÓN DE JOHN

Sábado, 19 de febrero / 20:30h

**Sala Principal** ESCENAS DE INVIERNO

Autor: Mike Bartlett

Traducción y Versión: Isabel Montesinos

Cía.: Teatro del Noctámbulo

Dirección: Denis Rafter

Dto

Un texto con fuerza, una directa interpretación de las emociones, con una propuesta minimalista dejan un espacio abierto e íntimo para el quinto personaje: el público.

John es un joven gay que, inesperadamente, siente una inesperada atracción sexual hacia una mujer: confusión, dudas y presión, siembran la escena.

Intérpretes: José Vicente Moirón, Gabriel Moreno, Javier Magariño e Isabel Sánchez

Red de Teatro de Extremadura

## EL CIRCO DE LA CIENCIA

Domingo, 27 de febrero / 12:30h

**Sala Principal** ESCENAS DE INVIERNO

Público Familiar

Guión: Chus Mayo, Pedro Monroy y Roberto Calle

Cía.: La Escalera de Tijera

Dirección: Fulgen Valares

Disfrutar y descubrir. Debajo de esta carpa descubrirán, de la mano de estos estrafalarios personajes, por qué un faquir puede dormir sobre una cama de púas, cómo sus globos pueden realizar proezas increíbles y, sin darse cuenta, su interés y curiosidad por la ciencia despierta.

Intérpretes: Chus Mayo, Pedro Monroy y Roberto Calle



EL CIRCO DE LAS CIENCIAS

LA DECISIÓN DE JOHN



LA HUELLA

Jueves, 3 de febrero / 21:00h  
Ambigú  
**VINILO SÁNCHEZ BAND**

Vinilo Sánchez Band lleva varios años interpretando una cuidada selección de la mejor música española de los años 60 y 70. Grupos como Los Brincos, Los Bravos, Los Mustangs, Los Sirex, Formula V, Pekenikes, Los Modulos entre otros, son versionados con mucha fidelidad y en riguroso directo para vivir, disfrutar y bailar aquellas canciones inolvidables.

Componentes: David González, Javier Moreno, Gonzalo Gallardo, Juan Callixto Galán y Juan Pacheco.

Viernes, 4 de febrero / 20:30h  
**ESCENAS DE INVIERNO / Escenario**

**HIELA EL CALOR** teatro íntimo - sensorial  
Textos de Elena Sánchez Nevado  
Cía.: SIMBOLIA teatro de los sentimientos  
Creada e interpretada por Santi Senso

Esta propuesta escénica plantea un proceso de búsqueda interior, tanto para el personaje como para el espectador, sin renunciar a un importante contenido social, emocional y sensorial.



Jueves, 10 de febrero / 21:00h  
**ESCENAS DE INVIERNO / Ambigú**  
**ESCENAS DESDE EL AMBIGÚ**  
Dirección: Jacinto Sánchez

Desde estas Escenas de Invierno, y tentado a la improvisación, una serie de actuaciones provocadas, encadenadas y presentadas, que nos darán una visión subjetiva y succulenta de lo que se crea por estos lares en el campo de las Artes Escénicas.



Viernes, 18 de febrero / 20:30h  
**ESCENAS DE INVIERNO / Escenario**  
**SILENCIO**

Cía.: Nuevo Ballet Flamenco de Cáceres  
Dirección y Coreografía: Jesús Custodio

Una propuesta diferente en la que el conjunto es puro protagonista de una historia unida a través de los sentimientos que nos transmite el baile. Una realidad social, enmarcada en una historia personal, dentro de una atmósfera cargada de matices y colores conseguida a través del teatro y el flamenco.



**ACTIVIDADES CONCERTADAS con CENTROS ESCOLARES**

- Lunes 31 de enero, **LE JOUR DE LA MARMOTTE**
- Miércoles 9 de febrero, **EL PERRO DEL HORTELANO**
- Jueves 17 de febrero, **NOBODY'S PERFECT**
- Viernes 18 de febrero, **LA CASA DE BERNARDA ALBA**
- Viernes 28 de febrero, **EL ELEFANTE Y LA ARAÑA**



**ESCENAS DE INVIERNO**

**ABONOS**

Abono: 7 espectáculos de ESCENAS DE INVIERNO x 47€ (Ulrike... + Torero... + Huela... + La huella + Unos cuantos... + Silencio + La decisión...) ¡Ahorras 20€!

**DESCUENTOS Dto**

Los espectáculos que llevan esta marca tienen un descuento de 2€ (Carnet Joven < 26, Desempleados, Tercera Edad, Estudiantes, Agentes de la Lectura, Alumnos ESAD Extremadura y Grupos (Consultar))

Los descuentos y ofertas del Gran Teatro no son acumulables

Tfnos. 927 010 884 / 927 010 885 / 927 010 886 Fax: 927 010 887 Tfno. Taquilla: 927 211 081  
Horario de taquillas: de 11:30 a 14:00 y de 18:30 a 21:00 h.  
Días de taquilla: Información en nuestros teléfonos, web y cartelera.

**Venta de Entradas:**

entradas.com 902 488 488 www.granteatrocc.com

Y en taquillas de Gran Teatro

**¿No has venido nunca al teatro?  
¡Te invitamos!**  
condiciones en www.granteatrocc.com

El Consorcio Gran Teatro de Cáceres colabora en la inserción laboral de personas con Síndrome de Down.



ESTA PROGRAMACIÓN ESTÁ SUJETA A POSIBLES CAMBIOS

**ESCENAS de INVIERNO 2**  
segundo CICLO de TEATRO contemporáneo 2011



Viernes, 14 de enero / 20:30h / 17€ / Sala Principal  
**ORQUESTA DE EXTREMADURA**  
Programa 5

Viernes, 21 de enero / 20:30h / 12€ y 10€ / Sala Principal  
**ACETRE 35 Aniversario**

Sábado, 22 de enero / 20:30h y Domingo, 23 de enero / 19:00h  
25€ y 20€ / Sala principal  
**FAEMINO Y CANSADO, Parecido no es lo mismo**

Viernes, 28 de enero / 20:30h / 6€  
**ESCENAS DE INVIERNO / Sala Principal**  
**MEHINOF, ULRIKE - ES 154/76**

Sábado, 29 de enero / 20:30h / 11€  
**ESCENAS DE INVIERNO / Sala Principal**  
**TORERO, la tres últimas suertes de Antonio el Macareno**

Jueves, 3 de febrero / 21:00h / Libre > Aforo / Ambigú  
**VINILO SÁNCHEZ BAND**

Viernes, 4 de febrero / 20:30h / 5€  
**ESCENAS DE INVIERNO / Escenario**  
**HIELA EL CALOR** teatro íntimo - sensorial

Sábado, 5 de febrero / 20:30h / 18€ y 15€  
**ESCENAS DE INVIERNO / Sala Principal**  
**LA HUELLA**

Jueves, 10 de febrero / 21:00h / Libre > Aforo  
**ESCENAS DE INVIERNO / Ambigú**  
**ESCENAS DESDE EL AMBIGÚ**

Viernes, 11 de febrero / 20:30h / 17€ / Sala Principal  
**ORQUESTA DE EXTREMADURA**  
Programa 6

Sábado, 12 de febrero / 20:30h / 11€  
**ESCENAS DE INVIERNO / Sala Principal**  
**UNOS CUANTOS PIQUETITOS**

Viernes, 18 de febrero / 20:30h / 5€  
**ESCENAS DE INVIERNO / Escenario**  
**SILENCIO**

Sábado, 19 de febrero / 20:30h / 11€  
**ESCENAS DE INVIERNO / Sala Principal**  
**LA DECISION DE JOHN**

Viernes, 25 de febrero / 20:30 horas / 17€ / Sala Principal  
**ORQUESTA DE EXTREMADURA**  
Programa 7

Domingo, 27 de febrero / 12:30h / Adultos 8€, Niñ@s 6€  
**ESCENAS DE INVIERNO / Sala Principal / Público Familiar**  
**EL CIRCO DE LA CIENCIA**

