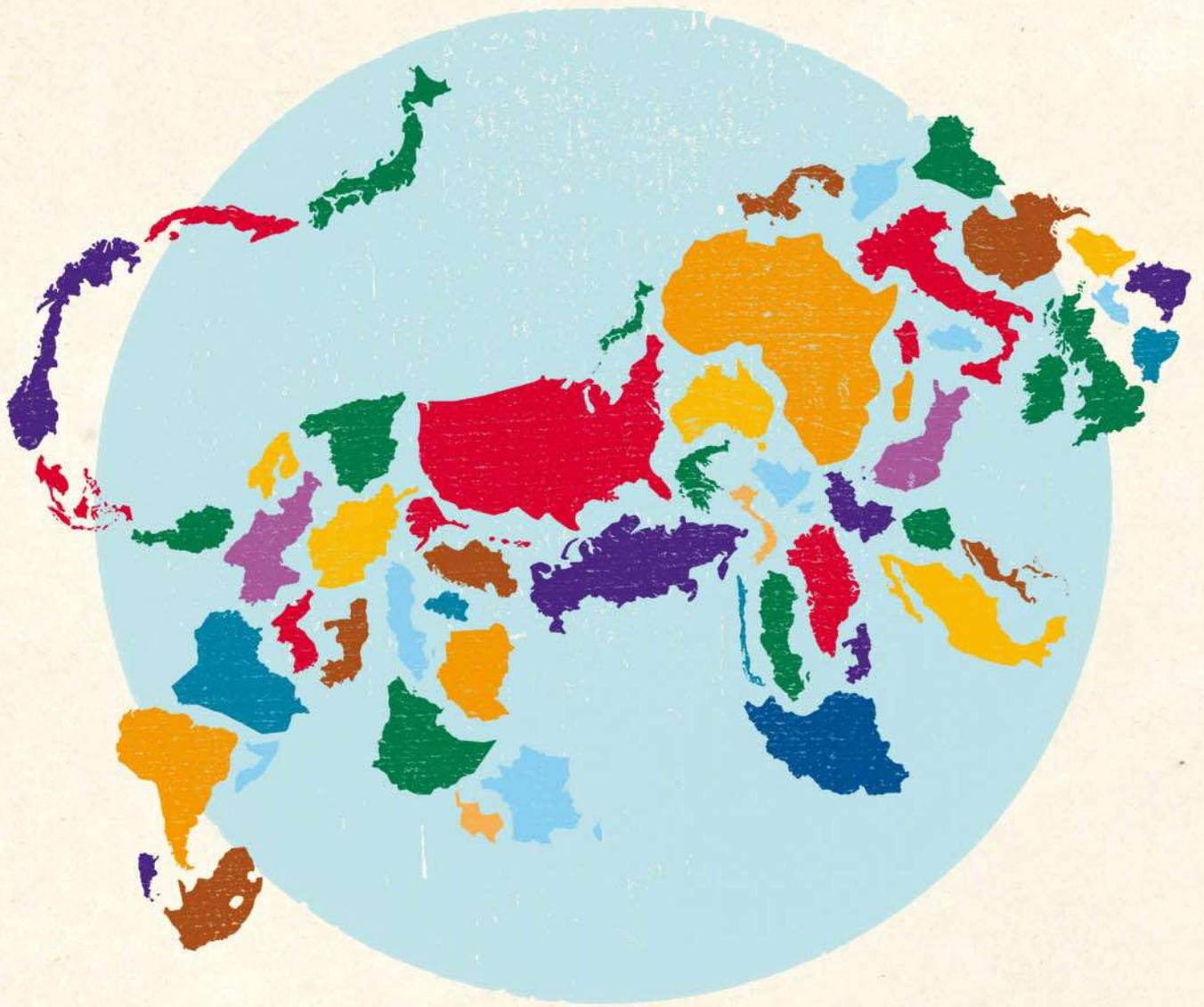


CELEBRAMOS 20 AÑOS!



WOMAD

CÁCERES 12-15 MAYO 2011



Filmoteca de Extremadura - Ciclo de Cine Womad | Casa África

20.30 h. **ImANé** UGANDA / SUECIA **MARTES**

20.30 h. **dOWahA** TÚNEZ / SUÍZA / FRANCIA **MIÉRCOLES**

JUEVES 12

Filmoteca de Extremadura - Ciclo de Cine Womad | Casa África

11.00 h. **LUanDa, a Fábrica dA múSiCa** ANGOLA / PORTUGAL

20.30 h. **kONtinuAsOm** ESPAÑA

Centro de Exposiciones San Jorge - Talleres Infantiles

17.00 h. **mALARky** PAÍS DE GALES **OtHer wORld ARTS** REINO UNIDO *

Plaza Mayor - Conciertos

20.00 h. **fELISA VeGA** EXTREMADURA, ESPAÑA

21.00 h. **mAniFESTO DE INAuGURACIóN**

21.45 h. **DOMu AfriCa DuB sQuAd** CABO VERDE

23.00 h. **sKA CUBAno** CUBA / REINO UNIDO

VIERNES 13

Filmoteca de Extremadura - Ciclo de Cine Womad | Casa África

13.00 h. **SoUL bOy** KENIA

Centro de Exposiciones San Jorge - Talleres Infantiles

17.00 h. **mALARky** PAÍS DE GALES **OtHer wORld ARTS** REINO UNIDO *

Plaza San Jorge - Conciertos - Talleres de Adultos

16.30 h. **ORChESTRE nATIOnAL dE bARBèS** FRANCIA **Saborea el Mundo ***

18.00 h. **BaRRUnto bELLOtA BaND** EXTREMADURA, ESPAÑA

20.00 h. **9 baCH** PAÍS DE GALES

22.00 h. **BiggoT** ESPAÑA

00.00 h. **DOn LetTs** REINO UNIDO

Plaza Mayor - Conciertos

19.00 h. **SkALAbRAs** EXTREMADURA, ESPAÑA

21.00 h. **BaLOJi** REPÚBLICA DEMOCRÁTICA DEL CONGO

23.00 h. **ORChESTRE nATIOnAL dE bARBèS** FRANCIA

01.00 h. **cANDi StAtON** ESTADOS UNIDOS

SÁBADO 14

Centro de Exposiciones San Jorge - Talleres Infantiles

17.00 h. **mALARky** PAÍS DE GALES **OtHer wORld ARTS** REINO UNIDO *

Plaza San Jorge - Conciertos - Talleres de Adultos

13.00 h. **tAKeiFa** SENEGAL *

16.30 h. **DOBeT GNAhORé** COSTA DE MARFIL **Saborea el Mundo ***

18.00 h. **9 baCH** PAÍS DE GALES *

20.00 h. **tAKeiFa** SENEGAL

22.00 h. **HypNOTIC bRaSS EnSEmBLE** ESTADOS UNIDOS

00.00 h. **CHaPEliEr FoU** FRANCIA

Plaza Mayor - Conciertos

19.00 h. **eL ViAJE dE ROSe** EXTREMADURA, ESPAÑA

21.00 h. **A nAiFa** PORTUGAL

23.00 h. **DOBeT GNAhORé** COSTA DE MARFIL

01.00 h. **KiKO VeNeNO** ESPAÑA

DOMINGO 15

Plaza de San Jorge

13.00 h. **pASAcALLeS**

* tALLeS

A nAiFa



PORTUGAL

PLAZA MAYOR
SÁBADO 21.00 h.

A Naifa es, sin duda, una de las bandas más importantes de la década. Además de su gran calidad y de sus fantásticas letras, han conseguido combinar de una manera perfecta el pop, el fado y la música popular. A Naifa es un grupo profundamente implicado con la tradición portuguesa que posee una musicalidad moderna y única. Esta combinación da como resultado una atmósfera íntima en la que la identidad portuguesa se enriquece con la nueva poesía nacional.



9BaCH



PAÍS DE GALES

PLAZA DE SAN JORGE
VIERNES 20.00 h.

9Bach se formó en 2005 con la idea de rehacer la tradicional canción de folk galesa, creando un nuevo sonido a partir de ella. Con un enfoque completamente nuevo, respetando la oscuridad original de la mayoría de las composiciones de folk tradicional, el disco de debut de 9Bach comenzó a grabarse en 2008, seguido por multitud de conciertos por toda Europa, entre los que destacan apariciones en festivales como Latitude, Bang Bangor, Green Man y Womex.



BaLOJi



REP. DEMOCRÁTICA
DEL CONGO

PLAZA MAYOR
VIERNES 21.00 h.

Originario de Lumbumbashi (República Democrática del Congo), a los 16 años Baloji dejó su casa y comenzó a invertir todo su tiempo en el rap. "En el hip-hop cada vez más se mezcla el funk, el soul y el jazz. Entonces pensé: ¿Por qué no mostrar la música congoleña y ofrecer un caleidoscopio a partir de 50 años de sonidos? El Congo tiene una increíble riqueza musical y lo hemos querido reflejar en el disco". Baloji y su banda, la Orquesta de la Katuba, estuvieron algunos meses en el Congo, armados con ordenadores, tarjetas de sonido y unos cuantos micrófonos. La misión era hacer un álbum que sonara como una versión insitu de "Hotel Impala", su primer disco en solitario. Todas las bases se hicieron de nuevo, dejando abierto un espacio para la improvisación, según sus vivencias en el Congo. El álbum se envuelve de un espíritu de ida y vuelta, capaz de hermanar a sus compatriotas y a la vez traspasar fronteras. Baloji está en el centro de la cultura del intercambio.



BaRRUnto BELLOTa BaND



EXTREMADURA,
ESPAÑA

PLAZA SAN JORGE
VIERNES 18.00 h.

Barrunto Bellota Band es un grupo que parte del klezmer (instrumento hebreo) y de la tradición balcánica para crear obras con recursos estilísticos muy diversos al abrigo de las posibilidades del violín y el acordeón. El contrapunto, los guiños al repertorio de música clásica, la improvisación, las técnicas minimalistas, o el tratamiento orgánico y cambiante de las canciones son herramientas que modelan el material melódico popular del Este en manos de estos músicos extremeños.



BiggOT



ESPAÑA

PLAZA DE SAN JORGE
VIERNES 22.00 h.

Tras este extraño nombre se esconde el proyecto del no menos misterioso Borja Laudo, músico zaragozano de generosos mostachos que debutó oficialmente con *That Sentimental Sandwich*, un álbum sorprendente que sin apenas promoción se coló en los resúmenes con lo mejor de aquel año. Respetando la total identidad del autor -intensidad, ironía y aparente simplicidad-, la música de Bigott puede remitirnos a un folk marciano ribeteado con cierta actitud hilarante y teatral inherente al personaje. Para dar forma a sus composiciones, se acompaña de su musa Clara Carnicer, Paco Loco, Muni Camón y Esteban Perles a los que también suele reclutar para el directo, conciertos que en cualquiera de sus posibles formatos son siempre una experiencia.



cANDi STATON



ESTADOS UNIDOS

PLAZA MAYOR
VIERNES 01.00 h.

El timbre dulce y rasgado de la voz de Candi Staton ha cautivado a toda una nueva generación de amantes de la música, como ya hizo cuando cantó sus primeros coros como soul siren en la escena musical de los setenta. El sonido perenne de Staton ha logrado que músicos más jóvenes hagan cola para colaborar con ella (Groove Armada, Florence and the Machine o Joss Stone entre muchos otros). En estos momentos, Candi Staton se encuentra trabajando duro en su próximo disco, que publicará en su propio sello.



CHaPELiEr FoU



FRANCIA

PLAZA SAN JORGE
SÁBADO 00.00 h.

Chapelier Fou es un asombroso virtuoso del violín y del violín eléctrico francés que está presentando su disco debut *613*. No cabe duda de que las numerosas y exitosas actuaciones de este hombre-orquesta por los escenarios franceses le han hecho madurar como músico y le han ayudado a la hora de enfrentarse a otros instrumentos (guitarra, chelo o bouzouki) con sus deseos como único límite. Ya habíamos oído hablar de la necesidad de algunos músicos de electrónica que fueran originales a la hora incluir elementos de la música clásica en su obra, pero nunca antes habíamos presenciado un equilibrio tal entre géneros.



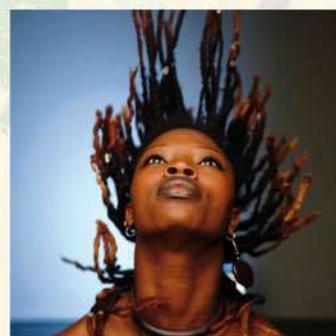
DOBeT GNAHORÉ



COSTA DE MARFIL

PLAZA MAYOR
SÁBADO 23.00 h.

Cuando Dobet Gnahoré tenía 12 años le rogó a su padre, también músico y actor, que la sacase del sistema de educación tradicional, a lo que él accedió. En lugar de acudir a clases regladas aprendió del mundo de aquellos que la rodeaban en *Le Village Ki-Yi*, una comuna artística co-fundada por WeréWeré LiKing y situada en la metrópolis de Abidjan. Sus canciones acústicas, gentiles y ondulantes, destilan un sonido africano muy pegadizo, derivado de los muchos músicos que Dobet conoció en la comuna.



DoMU aFRiKA DUB SQUAD



CABO VERDE

PLAZA MAYOR
JUEVES 21.45 h.

Domu Afrika Dub Squad nace como un proyecto de la música reggae de la ciudad de Mindelo en Sao Vicente, Cabo Verde, que aseguran que su misión es "utilizar la música reggae para dar voz a los que no la tienen" y para ello hacen música de relevancia social. Con el objetivo de convertirse en un grupo de fama internacional, desean convertirse en embajadores de la música reggae original caboverdiana. Domu Afrika Dub Squad fue uno de los grupos ganadores de *Cabo Verde Vis-a-Vis*, el encuentro entre programadores musicales españoles y músicos caboverdianos que se celebró en Praia del 7 al 9 de abril de 2011.



DOn LETTS



REINO UNIDO

PLAZA DE SAN JORGE
VIERNES 00.00 h.

Don Letts empezó como DJ del famoso club punk de Londres, *The Roxy*, a finales de la década de los 70. Precisamente fue él quien introdujo el dub reggae en la escena punk local, fusionando dos estilos que de otro modo jamás se hubieran mezclado y plantando así la semilla del altamente influyente movimiento *Rock Against Racism* (Rock en contra del racismo). Actúa como DJ a nivel nacional e internacional, con un repertorio que abarca la historia y el legado de la cultura base jamaicana. Sigue siendo el mayor experto en la fusión punk/reggae y continúa inspirando a toda una nueva generación con sus sesiones duras y potentes.



eL ViAJE dE ROSe



EXTREMADURA,
ESPAÑA

PLAZA MAYOR
SÁBADO 19.00 h.

Los diferentes gustos musicales de sus miembros hacen que se mezclen diferentes ritmos: pop-rock, funky o disco, e incluso que se asomen al blues y al jazz, consiguiendo un pop lleno de influencias. El primer disco de El Viaje de Rose, "Guía de Ciudades Invisibles", les valió el Primer Premio en el concurso de pop rock IBEROCIO, Badajoz, en 2009. Están a punto de sacar un nuevo disco lleno de frescura y grandes temas que nos engancharán por completo.





PLAZA MAYOR
JUEVES 20.00 h.

EXTREMADURA,
ESPAÑA



fELISA VeGA

Felisa Vega grabó su disco Sueños y Alma, con temas inéditos, y desde entonces no ha parado de hacer conciertos por toda la región extremeña y geografía española. Cantante afinada en Cáceres, actualmente presenta un espectáculo lleno de fuerza y coraje, apostando por versiones de artistas ya consagrados del flamenco, del pop, e incluso de la copla, un proyecto en el que sigue incluyendo uno de los palos más puros del flamenco, los fandangos.



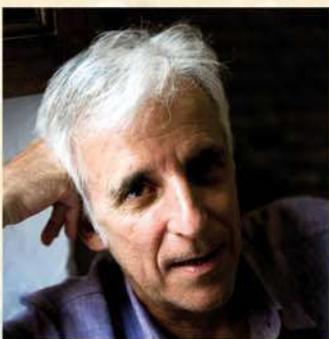
PLAZA SAN JORGE
SáBADO 22.00 h.

ESTADOS UNIDOS



HypNOTIC bRaSS
EnsEmBLE

Estos ocho hermanos nacieron en la parte sur de Chicago entre finales de los setenta y principios de los ochenta. Pertenecientes a una familia con un fuerte legado musical, después de desarrollar su técnica en los escenarios, los hermanos mayores decidieron iniciar su formación académica en universidades del extranjero, mientras que los más jóvenes tomaron las calles de Chicago y se ganaron la vida tocando su propia música. En 1999, todos los hermanos unieron sus recursos para desarrollar este proyecto, un nuevo estilo al que ellos llaman "hipnótico". Con varios discos a sus espaldas, en los últimos años Hypnotic han viajado alrededor del mundo tocando para todo tipo de públicos.



PLAZA MAYOR
SáBADO 01.00 h.

ESPAÑA



KiKO VeNeNO

Nadie ha conseguido hermanar los sonidos sureños y aflamencados con el pop como Kiko Veneno, creando un lenguaje propio y personal mil veces imitado pero nunca superado. En el 2010 publicó *Dice la gente*, un disco mezclado en Cornualles (Reino Unido) con su amigo Joe Dworniak. Pocos artistas españoles tienen la magia de este artesano de la palabra y la música y su capacidad para unir pop y tradición, filosofía personal y lenguaje de la calle. Salpicándolo siempre todo con unas buenas dosis de humor inteligente, a ratos mordaz, a ratos surrealista, siempre original.



CENTRO SAN JORGE
DOMINGO 13.00 h.

BURKINA
FASO



Les gRanDES pERsOnnEs

Les Grandes Personnes d'Afrique es un colectivo de artistas que nace en 1998 con la idea de desarrollar y sacar a la calle una práctica popular de las artes plásticas: las marionetas gigantes. Las marionetas gigantes que Les Grandes Personnes d'Afrique llevan en sus pasacalles irrumpen en la ciudad aportando una nueva perspectiva visual y están fabricadas a partir de materiales locales tales como el banco (arcilla) de termitero, sacos de cemento reciclado, botellas vacías, cestas, calabazas, mijo o flores de algodón.



TALLERES INFANTILES
CENTRO EXPOSIC. SAN JORGE

PAÍS DE GALES



mALARky

Llegan frescos tras el enorme éxito obtenido en su participación en WOMAD Abu Dabhi, y son conocidos por su imaginativo trabajo, tanto a pequeña como a gran escala. Una comunidad de escultores, pintores, fotógrafos y animadores que imprimen su impresionante rango de habilidades en sus talleres. Siempre inventivos, y nunca cortos de ideas, su trabajo con los más pequeños es muy agudo, impactante y entretenido. Te invitarán a fabricar: cascos de guerrero con forma de águila, banderas aztecas con soles, máscaras de jaguar, tocados aztecas y una piñata gigante.



PLAZA MAYOR
VIERNES 23.00 h.

FRANCIA



ORChESTRE nATIOnAL dE bARBÈS

Fundada en 1995 por músicos de una variedad diferente de horizontes, la ONB se hizo un nombre a sí misma con la energía de sus directos y repertorios y con su astuta mezcla de ritmos coloridos y melodiosos que atraparon la imaginación del público. Aparte del tiempo que han pasado en los escenarios, y de las colaboraciones que han hecho con otros cantantes y grupos entre los que destacan Idir y No One is Innocent, a lo largo de estos últimos ocho años la ONB nunca ha dejado de pulir su proyecto. Durante este largo período de gestación, han tenido una amplia variedad de oportunidades de profundizar en la "cultura del exilio" y de volver a sus raíces. Con la Orchestre National de Barbès no hay tiempo para calentamientos, en cuestión de segundos estaremos sudando.



TALLERES INFANTILES
CENTRO EXPOSIC. SAN JORGE

REINO UNIDO



Other wORLD ARTS

Ian y Dawn utilizan su arte para despertar las conciencias acerca de los problemas del medio ambiente, y su imaginativo uso de materiales efímeros que se han encontrado ha dado lugar a muchos maravillosos trabajos de arte a lo largo de los años. Los dos tienen una impresionante trayectoria relacionada con el carnaval y las celebraciones en comunidad. Te invitarán a fabricar: un sol y una luna mejicanas gigantes, caballitos de juguete, tocados con forma de sol, ponchos y flores de papel de una imposible belleza, además de una marioneta articulada con forma de esqueleto.



PLAZA MAYOR
JUEVES 23.00 h.

CUBA



REINO UNIDO



sKA CUBAno

Los componentes de Ska Cubano imaginaron qué habría ocurrido si el intercambio musical que existió entre Cuba y el resto del Caribe antes de la Revolución hubiese seguido siendo el mismo después de ésta. Llegaron a la conclusión de que el "ska", que en sí mismo tomó prestados bastantes elementos cubanos, hubiera llegado a ser acogido entusiastamente por músicos cubanos a principios de los 60. Así pues, por divertimento comenzaron a explorar nuevas direcciones en la música cubana y decidieron crear una historia alternativa donde el Ska Cubano había surgido.



PLAZA MAYOR
VIERNES 19.00 h.

EXTREMADURA,
ESPAÑA



SkALAbraoS

"SkalabraoS" es una banda extremeña de ska y rock que ya ha tocado en una veintena de conciertos por toda la geografía extremeña. Ha participado en la Feria de Cáceres, actuando en la caseta El Sol junto con el grupo *Amenoskuarto*, agotando todo el aforo. También han actuado en las fiestas de la barriada del Puente de San Francisco, causando una gran expectación entre el público allí presente. Pero su consagración como grupo vino en 2008 con la votación de la Asociación de Músicos de Extremadura.



PLAZA SAN JORGE
SÁBADO 20.00 h.

SENEGAL



tAKeiFa

Su nuevo álbum, *Diáspora*, hace referencia a la dispersión de grupos étnicos o religiosos que han abandonado su país de origen. El grupo quiere mandar con ello un mensaje a todos los "diasporados" que decidieron emprender una aventura lejos de sus raíces, a través de ritmos y palabras. Cinco años de trabajo juntos y toda una vida entre guitarras, djembes, danza, ritmos y pintura han conseguido sacar de esta familia una fuerza musical que los diferencia tanto de los sonidos Africanos como del Pop Europeo, ambos profundamente arraigados en su cultura. Su música propone la ruptura de barreras, la cercanía entre culturas, el mestizaje y la desigualdad, abordando temas como la infancia, la pobreza y la educación (*Talibé*), las supersticiones (*Guissané*), la inmigración clandestina (*My dream*), la paz (*Senegal*), los conflictos humanos y la esperanza (*Diaakhlé*). Sus pies descalzos son el reflejo del arraigo a la tierra, a sus raíces y a la necesidad de cuidarla.

Veinte años de ilusión en Cáceres

Es sorprendente contemplar lo rápido que pasa el tiempo, y es que ya hace veinte años que WOMAD se celebró por primera vez en la ciudad de Cáceres. Un evento multicultural que reúne y propicia el disfrute de una gran variedad de músicas y danzas que llegan hasta nosotros desde los puntos más recónditos del planeta.

Asistir a WOMAD es como ir a un enigmático mercado en el que se pueden encontrar sorpresas antes desconocidas para el visitante; y así es WOMAD CÁCERES, un evento ya clásico en el panorama musical internacional que cuenta con el galardón de que Cáceres sea la sede que más ediciones ha realizado, después de Reino Unido. Además, la organización de WOMAD CÁCERES se enorgullece de, a lo largo de estos veinte años, haber contribuido a la difusión de la música hecha en Extremadura. Más de sesenta formaciones de artistas extremeños han actuado sobre los escenarios de Cáceres, dando a conocer su música y contribuyendo con su talento al espíritu de hermanamiento de WOMAD.

¡Gracias a todos por haberlo hecho realidad!

www.granteatrocc.com

INFO

Gran Teatro 927 01 08 84 | 85 | 86

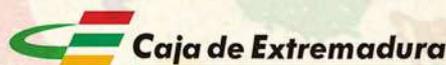
Taquilla Gran Teatro 927 21 10 81

Punto Info Arco de la Estrella 637 50 37 29

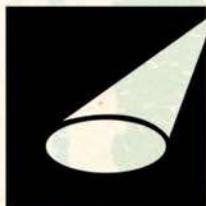
Organiza >



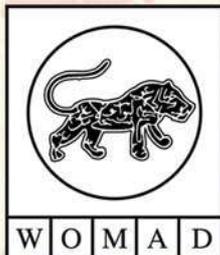
JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura y Turismo
Ayuntamiento de Cáceres
Diputación de Cáceres



Dirige y produce >



DD&COMPANY
PRODUCCIONES



Colaboran >



CASA ÁFRICA



radio 3
rne



INSTITUCIÓN CULTURAL
EL BROCENSE
INSTITUCIÓN DE CÁCERES

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura y Turismo
CENTRO DE EXPOSICIONES SAN JORGE
CASA TORREMOCHADA
Extremadura



el Periódico Extremadura

HOY
DIARIO DE EXTREMADURA



CANAL
extremadura TV

WOMAD CÁCERES 2011