Maria Luisa Caldera Andrada nacida en Cáceres, con más de 30 años de experiencia en el ámbito cultural y artístico. A lo largo de mi trayectoria he trabajado en producción escénica, eventos, dirección institucional, creación teatral y acción social.

A mis 60 años sigo comprometida con el impulso de la cultura como motor de transformación social y con el desarrollo de iniciativas que acercan el arte y el teatro a la ciudadanía.

Actualmente, como Directora del Consorcio Gran Teatro de Cáceres, realizo dirección artística y programación de uno de los espacios culturales de referencia en nuestra ciudad, coordinando programación, compañías y gestión institucional.

Producción y realización de eventos culturales.

Colaboración con empresas como Orexco, Castillo de la Herguijuela y Ruta de la Plata.

Producción de eventos emblemáticos como la Cabalgata de Reyes, Desfile de San Jorge y actos populares en la provincia de Cáceres, así como realización de visitas guiadas teatralizadas en la Ciudad Monumental de Cáceres para empresas e instituciones.

Concejala de Ayuntamiento de Cáceres durante ocho años por el Partido Popular siendo responsable del área de Asuntos Sociales, Mayores y accesibilidad promoviendo políticas públicas con un enfoque inclusivo y humano.

Consejera del Consejo de Administración de Caja Extremadura (1992-1996).

Participando en la toma de decisiones estratégicas, con especial sensibilidad hacia la función social de la entidad.

TCAE del Hospital San Pedro de Alcántara (Cáceres) desde 1982, plaza en propiedad

Trayectoria consolidada en el ámbito sanitario, combinando el servicio público con la vocación cultural.

Formación.

Estudios en el Instituto El Brocense de Cáceres.

Estudios de música en el Conservatorio Hermanos Berzosa de Cáceres

Estudios de Formación Profesional de TCAE.

TRAYECTORIA ARTISTICA.

Miembro como actriz en el grupo teatral Labotika.

Actuaciones destacadas en la Expo 92, el Teatro Romano de Mérida y en numerosos escenarios de Extremadura y España

Premio como maquilladora al Mejor Maquillaje en el Festival de teatro de Torrejoncillo (2003) con la obra de teatro La taberna de Cadalso.