

Organiza >



JUNTA DE EXTREMADURA
AYUNTAMIENTO de Cáceres
DIPUTACIÓN DE CÁCERES

Produce / Dirige >



Ya se conocen las ocho bandas emergentes extremeñas que tocarán en el Escenario IJEX@WOMAD

DA, Darío González y Malapata Band, K-Tólicos, Mayes, Kuqui Alegre, El Último Tren, Real Jalea Pacto y Javi Dinohaurio actuarán en el emplazamiento instalado en la Plaza de Santa María

En total habrá 14 artistas de Extremadura en WOMAD Cáceres 2017

Cáceres, 31 de marzo de 2017. WOMAD Cáceres ha sido siempre una plataforma de promoción para los artistas extremeños, que han encontrado en el festival un altavoz para dar a conocer sus propuestas sonoras a un amplio público. Desde 2016, además, la presencia de bandas de la región se ha incrementado notablemente gracias a la puesta en marcha del Escenario IJEX@WOMAD, una iniciativa que cuenta con el apoyo del Instituto de la Juventud de Extremadura (IJEX), y la Secretaría General de Cultura, a través del Centro de las Artes Escénicas de Extremadura. En esta edición de 2017, que se celebra del 11 al 14 de mayo, el emplazamiento instalado en la Plaza de Santa María acogerá los conciertos de ocho grupos emergentes: DA, Darío González y Malapata Band, Mayes, K-Tólicos, Kuqui Alegre, El Último Tren, Real Jalea Pacto y Javi Dinohaurio, representantes de muy diversos géneros musicales.

Apoyo institucional

Tanto la secretaria general de Cultura, Miriam García Cabezas, como el director general del Instituto de la Juventud de Extremadura, Felipe González, se han mostrado satisfechos por la colaboración que hace posible, por segundo año consecutivo, la materialización del Escenario IJEX@WOMAD. “Es la confirmación de que la coordinación entre los diferentes departamentos de la Junta de Extremadura se materializa en iniciativas interesantes que enriquecen nuestro sector cultural y, en este caso, benefician especialmente a nuestros jóvenes”, ha declarado García Cabezas.

Por su parte, el responsable de Juventud ha animado al público a que asista a WOMAD Cáceres a conocer una muestra del joven talento extremeño y cómo la música novel de la región tiene mucho que ofrecer. Además, ha destacado la estupenda acogida que el año pasado tuvo el escenario.

González ha asegurado que su departamento seguirá apoyando acciones como esta, ya que permiten dar una oportunidad a grupos y solistas jóvenes que tienen más difícil entrar en el circuito de salas de conciertos. Desde el Instituto de la Juventud se ha realizado un proceso para que bandas y solistas pudieran optar a entrar en la lista de candidatos de la que WOMAD Cáceres ha seleccionado a las bandas que tocarán en este escenario.

Con la programación de estas bandas la presencia extremeña en la edición de 2017 se eleva a 14 nombres, toda vez que ya ha sido anunciada la de Fônal, Javier Alcántara, Lúa Gramer, Prexton, Ras Ganjah y Willy Wylazo, que tocarán en los escenarios de la Plaza Mayor y San Jorge.

Satisfacción de la organización

Dania Dévora, directora de WOMAD Cáceres, ha querido agradecer el apoyo de las instituciones extremeñas para la puesta en marcha del Escenario IJEX@WOMAD, al tiempo que ha subrayado “el altísimo nivel de las bandas participantes, entre las que se han seleccionado estas ocho, lo que habla por sí solo de la creatividad que desbordan los grupos emergentes de la región”. “Para ellos será una ocasión única de compartir cartel con grandes nombres de la escena nacional e internacional y de enfrentarse a una audiencia masiva, mientras que para la organización del festival es un enorme placer programarlas y brindarles esta oportunidad”, ha comentado Dévora.

Acerca de las distintas bandas seleccionadas

DA

Desde principios de 2013 la escena musical extremeña cuenta con DA, una banda pacense de pop-rock psicodélico, cuyos temas proponen ambientes ingravidos con capacidad para transportar al oyente al vacío del espacio exterior. Las entregas *La ciudad no duerme* y

Color precedieron a su nuevo trabajo discográfico, *Universos*, tras el que están David Delgado (letras, voces, guitarra acústica y batería), Rubio Salas (guitarras eléctricas) y Rafa Rodríguez (bajo).

Darío González y Malapata Band

Grupo de música nacido en la ciudad monumental de Cáceres y representante de un estilo que unos denominan rock flamenco callejero y otros, rumba cacereña. Sus canciones se caracterizan por un aire cotidiano, despreocupado y alegre. *Primer tratado de sensaciones irregulares* es el título de su álbum de debut, publicado en 2016, que incluye 10 cortes que, a buen seguro, interpretarán sobre el Escenario IJEX@WOMAD.

Mayes

Mayes es un cantante de rap cacereño, con una gran trayectoria a sus espaldas. Desde su primera reseña musical junto al grupo TSB (Técnicos del Sonido Barato) en el año 2004, hasta su último trabajo en solitario, *Nómada*, en 2015, ha consolidado su propia música. Es un miembro clave dentro del panorama del hip hop extremeño y bajo su supervisión y la bandera de su estudio musical han salido a la luz numerosos trabajos de otros artistas nacionales. Actualmente trabaja en su nuevo proyecto, *Noviembre*, que verá la luz en 2017.

K-Tólicos

Esta banda, que se mueve como pez en el agua en estilos como el rock, el punk o el hardcore, es ya una veterana de la escena extremeña. Surgida en la localidad cacereña de Madrigalejo en 2003, su reivindicativa propuesta sonora se identifica con nombres como Sex Pistols, Ramones, Segismundo Toxicómano, Barricada o Parabellum. Su ya prolongada trayectoria está jalonada discográficamente por títulos como *...a comulgar*, *Desde el ombligo del mundo* y *Se lleva dentro*.

Kuqui Alegre

Nacido en Badajoz, Óscar (Kuqui) Alegre es una joven promesa del rock and roll nacional. Ha tocado con diferentes bandas hasta que en 2015 comenzó su carrera en solitario con una gira de conciertos en acústico en los que presentó temas de lo que será su primera entrega discográfica, que se publicará en este 2017 bajo la producción de Candy Caramelo (Andrés

Calamaro, Ariel Rot, Fito y Fitipaldis...).

El Último Tren

Desde Almendralejo llega esta banda de pop rock que forman Nuria Obreo, Rafa Romero, Miguel Barroso y Nacho Rodríguez. Con una propuesta musical surgida hace más de 10 años en los centros de creación joven, en WOMAD Cáceres interpretarán temas de su primer álbum, *Patatas arriba*, pero, sobre todo, de su nueva entrega, *Nada que decir*, un depósito de vivencias, experiencias y madurez.

Real Jalea Pacto

Los cuatro amigos – Vila MCYou, SamueLeON, Pab Loparte y EvilMan- que integran esta banda de mensaje combativo, que quiere despertar conciencias, aseguran que Real Jalea Pacto (RJP) es Realidad, Justicia y Pueblo, pero también Ruido, Jaleo y Público. Desde 2005, año de su creación, han publicado *Inefable*, *Grabaciones Caseras I*, *Grabaciones Caseras II* y *3 x un pacto*.

Javi Dinohaurio

Hace un par de años, Javier Fernández Robles puso en marcha el grupo Dinohaurios con Pako Portalo, con quien actualmente se mueve por los escenarios de toda España. La música y su potencia y capacidad para transmitir sensaciones es lo que mueve a este guitarrista y cantautor de Badajoz con una gran voz, potentes temas y una visión de la canción de autor moderna y muy actual.

Actualidad del festival

La organización de WOMAD Cáceres anima al público interesado en todos los detalles y en la actualidad del festival a que siga cualquier novedad a través de sus redes sociales: @caceres.womad (Facebook) y @WOMAD_Caceres (Twitter).

Para más información:

Departamento de Comunicación de WOMAD Cáceres/España

Antonio Rojas
Tel. 618.77.98.51
E-mail: arojasfriend@gmail.com

Alby Ramírez
Tel. 649.08.58.56
E-mail: prensa@ddcompany.es