



Las presentaciones de artistas en WOMAD Cáceres 2017 tendrán acento extremeño

Los cacereños Ana Carretero, Manuela Elena y Carlos Ortiz serán los encargados de dar paso a los artistas en los escenarios del festival

Cáceres, 9 de abril de 2017. Tres conocidos nombres de la escena y el periodismo cacereños serán los responsables de presentar al público a los artistas que se suban a los escenarios de WOMAD Cáceres 2017. Son Manuel Elena, quien estará en el principal de la Plaza Mayor, Carlos Ortiz, quien introducirá a quienes toquen en la Plaza de San Jorge, y Ana Carretero, quien hará lo propio con las bandas emergentes que actuarán en el Escenario IJEX@WOMAD de la Plaza de Santa María.

Manuela Elena, en Plaza Mayor

Manuela Elena es una artista extremeña, nacida en Cáceres en 1981. En 2004, licenciada ya en Pedagogía, emprende un viaje en busca de su verdadera pasión, la música, y es en el Londres más *underground* donde la saborea y comienza a componer y a subirse a sus primeros escenarios para cantar. En 2006 regresa a España para estudiar flamenco en Madrid y en 2009, junto a Gautama del Campo, funda Amesmalúa, un grupo de fusión que alberga todas sus influencias: canción gallega y flamenco, jazz y blues, rock y música del mundo. Ha actuado en teatros y festivales como WOMAD Cáceres, Ritmos Étnicos de Discópolis de Radio 3, Estivalia, Sons Tránsitos o en WOMAD en

Organiza >



JUNTA DE EXTREMADURA
AYUNTAMIENTO de CÁCERES
DIPUTACIÓN DE CÁCERES

Produce / Dirige >



Charlton Park (Inglaterra).



Carlos Ortiz, en San Jorge

Licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid y, en la actualidad, promotor musical, Carlos Ortiz (Cáceres, 1971) siempre ha sido un gran apasionado de los escenarios y los *backstages*. Se inició en Onda Cero Radio en Cáceres (1992-2000) y pasó luego a *El Periódico Extremadura* (cabecera regional del Grupo Zeta), donde ejerció también como redactor entre los años 2002 y 2014. De su puño y letra han sido las crónicas de conciertos de distintos grupos, de momentos que guardará siempre y que, pasado el tiempo, le han llevado a dedicarse profesionalmente a la música con una productora propia desde la que presta servicio a festivales, teatros y salas de conciertos de todo el país.

Ana Carretero, en el Escenario IJEX@WOMAD (Santa María)

Polifacética y multidisciplinar son los términos que mejor definen a Ana B. Carretero, artista cacereña y parte activa de la vida cultural extremeña. A las facetas de música, cantante, productora o reportera gráfica, se unen la de colaboradora en diversos medios de comunicación, como Canal Extremadura Radio o *El Periódico Extremadura*. Como presentadora, ha sido maestra de ceremonias de festivales de diversa índole: Festival Sol y Música, Festival de Música Negra, Festival AMEX, FanCineGay, Gala de Premios de Música Extremeña (...). Esta edición cumple diez desde la primera vez que lo presentara en la Plaza Mayor. De esta década, han sido ocho los años que ha ocupado tras

Organiza >



JUNTA DE EXTREMADURA
AYUNTAMIENTO de CÁCERES
DIPUTACIÓN DE CÁCERES

Produce / Dirige >





el micrófono recorriendo las tablas de cada uno de los diferentes escenarios.

Actualidad del festival

La organización de WOMAD Cáceres anima al público interesado en todos los detalles y en la actualidad del festival a que siga cualquier novedad a través de sus redes sociales: @caceres.womad (Facebook) y @WOMAD_Caceres (Twitter).

Para más información:

Departamento de Comunicación de WOMAD Cáceres/España

Antonio Rojas

Tel. 618.77.98.51

E-mail: arojasfriend@gmail.com

Alby Ramírez

Tel. 649.08.58.56

E-mail: prensa@ddcompany.es

Organiza >



JUNTA DE EXTREMADURA
AYUNTAMIENTO de CÁCERES
DIPUTACIÓN DE CÁCERES

Produce / Dirige >

